

## **PROGRAMMA DISCIPLINARE**

### **Asse\* Triennio Linguistico**

**a.s. 2023-24 Materia: Italiano e Storia**

**CLASSE E SEZIONE 4°A INDIRIZZO C.A.T.**

**sede "O. Bacaredda" V. Grandi Cagliari**

**prof.ssa Banchiero M. Alessandra**

### **ITALIANO**

1. '500

2. SHAKESPEARE – “Il dialogo del balcone” da Giulietta e Romeo; “Essere o non essere” da Amleto

3. Il teatro elisabettiano

4. '600

5. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

6. GALILEO – Estratto da “ Lettera a Cristina di Lorena”

7. Il Barocco : melodramma, concettismo e teatro

8. G.B. MARINO – estratti da Adone Cap. VIII

9. '700

10. CLASSICISMO e ILLUMINISMO: inquadramento, ideologia, poetiche.

11. I. Kant “ Cos'è l'Illuminismo”

12. G. PARINI: “La vergine cuccia” estratto da Il giorno

13. C. BECCARIA - Estratto da Dei delitti e delle pene “ Pena di morte e tortura”

16. PRE-ROMANTICISMO

17. V. ALFIERI – “ Un seme d'amor di gloria” estratto da Vita

18. U. FOSCOLO – generale “Alla sera”

20. ROMANTICISMO

21. G. LEOPARDI – “L'infinito”; Trama e temi di “Dialogo dell'Islandese con la Natura”

22. A. MANZONI – Temi e trama di “Promessi sposi”

24. STORIA

IL SEICENTO : Il commercio triangolare/ la tratta degli schiavi/ le Compagnie delle Indie/ le trasformazioni economiche/ la colonizzazione del West e i Nativi americani; L'Assolutismo e la Controriforma

IL SETTECENTO : La Prima Rivoluzione Industriale; La Rivoluzione Americana; L'Illuminismo; La Rivoluzione Francese

L'OTTOCENTO : L'epoca Napoleonica; La Restaurazione; Il Risorgimento Italiano e l'Unità d'Italia –  
linee essenziali

**EDUCAZIONE CIVICA**

In tabella allegata

Cagliari 6-6-24